

PRODUKTBLATT

*Design
& Handwerk*

Mulet

Kollektion

hergestellt für OKRO, Design Birsfelder Zumbühl, Schweiz

Experiment Up-Cycling: Bei der Suche nach Materialien setzen sich Zumbühl und Birsfelder keine Grenzen: sie verweben gebrauchte Kaffeesäcke, gewalkte Militärwolldecken, Stoffreste oder bunt gewirnte Bänder und kombinieren diese Materialien in überraschender Weise. Die Farben wählen sie subtil aus und lassen in der Anordnung voluminöse, begehbare Bildern entstehen. Jeder Teppich ist ein Unikat, mit Webkante und von Hand gewoben. Hergestellt in der Schweiz.



Abmessungen

Alle Teppiche werden auf Bestellung hergestellt und auf Mass gewoben.
Die maximale Webbreite beträgt 300 cm
Die maximale Weblänge beträgt je nach Ausführung 500–600 cm

Masstoleranzen

Aufgrund der aufwändigen handwerklichen Fertigung und der verschiedenen Naturmaterialien müssen Masstoleranzen von $\pm 5\%$ in Kauf genommen werden.

Längen und Breiten

Unter «Webbreite» versteht man das schmälere Teppichmass (B). Die Teppichlänge entspricht der «Weblänge» (L). Wünscht der Kunde die Masse auszutauschen, wird ein Mehrpreis von 75.—/m² verrechnet. Dies hat mit der manuellen Umrüstung des Webstuhls zu tun.

Farbabweichungen

Die Teppiche können leichte Farbnuancierungen bzw. Farbabweichungen aufweisen. Dies zeichnet das Produkt allerdings in seiner Fertigung und Einzigartigkeit aus.

Zahlungskonditionen

Jede Bestellung stellt für uns ein Unikat dar. Dies ist für uns vor allem in der Aufarbeitung und Beschaffung der Rohmaterialien spürbar. Um diese Aufwendungen auffangen zu können, verlangen wir eine Vorauszahlung von 50 % des Kaufpreises bei Bestellung und 50 % bei Lieferung.

Lieferung

Die Lieferfrist wird bei Bestelleingang von uns bestätigt, sie beträgt in der Regel 8–10 Wochen. Die Lieferkosten werden nach Aufwand dem Kunden verrechnet. Die Abholung bei OKRO in Chur ist kostenlos. Die Teppiche werden für den Versand in stabile Kartonrollen verpackt. Dies erlaubt uns auch ein internationaler Versand.

Reinigung und Pflege

↳ siehe Beiblatt

Fragen

Für Preisfragen, Bemusterungen, Beratungen oder Spezialanfertigungen wenden sie sich bitte an unseren Kundendienst.

kundendienst@orko.com

*Design
& Handwerk*

Mulet

Kollektion

hergestellt für OKRO, Design Birsfelder Zumbühl, Schweiz

Artikel	Einheit	exkl. 7.7% MwSt.	inkl. 7.7% MwSt.
TAT-3 1 Mulet Incubo	CHF/m ²	965.65 CHF	1'040.00 CHF
TAT-3 2 Mulet Catrame	CHF/m ²	965.65 CHF	1'040.00 CHF
TAT-3 3 Mulet Cosecha Natural	CHF/m ²	779.95 CHF	840.00 CHF
TAT-3 4 Mulet Cosecha Orandsch	CHF/m ²	912.20 CHF	990.00 CHF
TAT-3 5 Mulet Cosecha Limun	CHF/m ²	912.20 CHF	990.00 CHF
TAT-3 6 Mulet Cosecha Oscuro			Preis auf Anfrage
TAT-3 7 Mulet Filfil Schwarz			Preis auf Anfrage
TAT-3 8 Mulet Filfil Rot			Preis auf Anfrage
TAT-3 9 Mulet Doormt Schwarz			Preis auf Anfrage
TAT-3 10 Mulet Doormt Kokos			Preis auf Anfrage

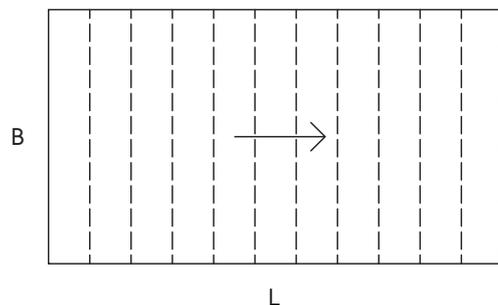
*Design
& Handwerk*

Incubo

Kollektion Mulet

hergestellt für OKRO, Design Birsfelder Zumbühl, Schweiz

Dieser Teppich ist aus Gummibändern und Schweizer Militärwoldecken gewirkt. Die in der Schweiz hergestellten Woldecken werden nach Grautönen ausgesucht und zu Streifen verarbeitet. Die Schläuche gewaschen und zu Bändern geschnitten. In der Kombination bilden diese beiden Materialien eine federnd, weiche Unterlage, fast schon eine Liegefläche.



Artikel	Einheit	exkl. 7.7% MwSt.	inkl. 7.7% MwSt.
TAT-3 1 Mulet Incubo	CHF/m ²	965.65 CHF	1'040.00 CHF
Ausführung schwarze Gummischläuche und Militärdecken.	Materialherkunft CH		
Abmessungen Alle Teppiche werden auf Bestellung und auf Mass für Sie gewoben. Maximale Abmessungen L 600 cm x B 300 cm	Spezifisches Gewicht 6'500 g/m ²		
	Pflegehinweis ↳ Beiblatt		

*Design
& Handwerk*

Incubo, Kollektion Mulet



Anwendung

Incubo ist für eine Anwendung im Wohnbereich wie aber auch für öffentliche Gänge und Korridore konzipiert. Der Teppich ist sehr strapazierfähig und unempfindlich gegen Schmutz.

Design



Farbe

Grau-Braun/Anthrazit

Optik Muster

Grobstrukturiert,
mit Streifenwirkung



OKRO
Konzepte



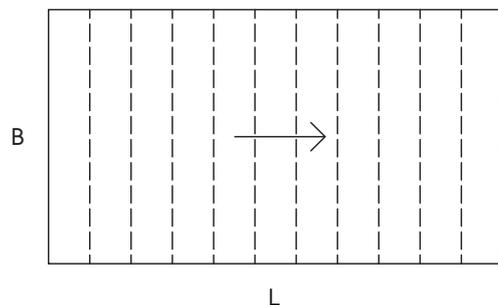
*Design
& Handwerk*

Catrame

Kollektion Mulet

hergestellt für OKRO, Design Birsfelder Zumbühl, Schweiz

Dunkle verschiedenfarbige Stoffreste mit schwarzen Gummibändern kombiniert. Die Materialien sind alterungs- und lichtbeständig. Die eingewobenen Bänder sorgen neben den warm farbigen Stoffresten auf der Oberfläche für schimmernd, kühlen Glanz. Durch die subtile Farbwahl der Ursprungs-Materialien entsteht ein edler Teppich, ein Vorzeigeobjekt.



Artikel	Einheit	exkl. 7.7% MwSt.	inkl. 7.7% MwSt.
TAT-3 2 Mulet Catrame	CHF/m ²	965.65 CHF	1'040.00 CHF

Ausführung
schwarze Gummibänder mit verschiedenfarbigen Stoffresten.

Abmessungen
Alle Teppiche werden auf Bestellung und auf Mass für Sie gewoben.
Maximale Abmessungen L 600 cm x B 300 cm

Materialherkunft
CH

Spezifisches Gewicht
6'500 g/m²

Pflegehinweis
↳ Beiblatt

*Design
& Handwerk*

Catrame, Kollektion Mulet



Anwendung

Catrame ist für eine Anwendung im Wohnbereich wie aber auch für öffentliche Gänge und Korridore konzipiert. Der Teppich ist sehr strapatztauglich und unempfindlich gegen Schmutz.

Design



Farbe

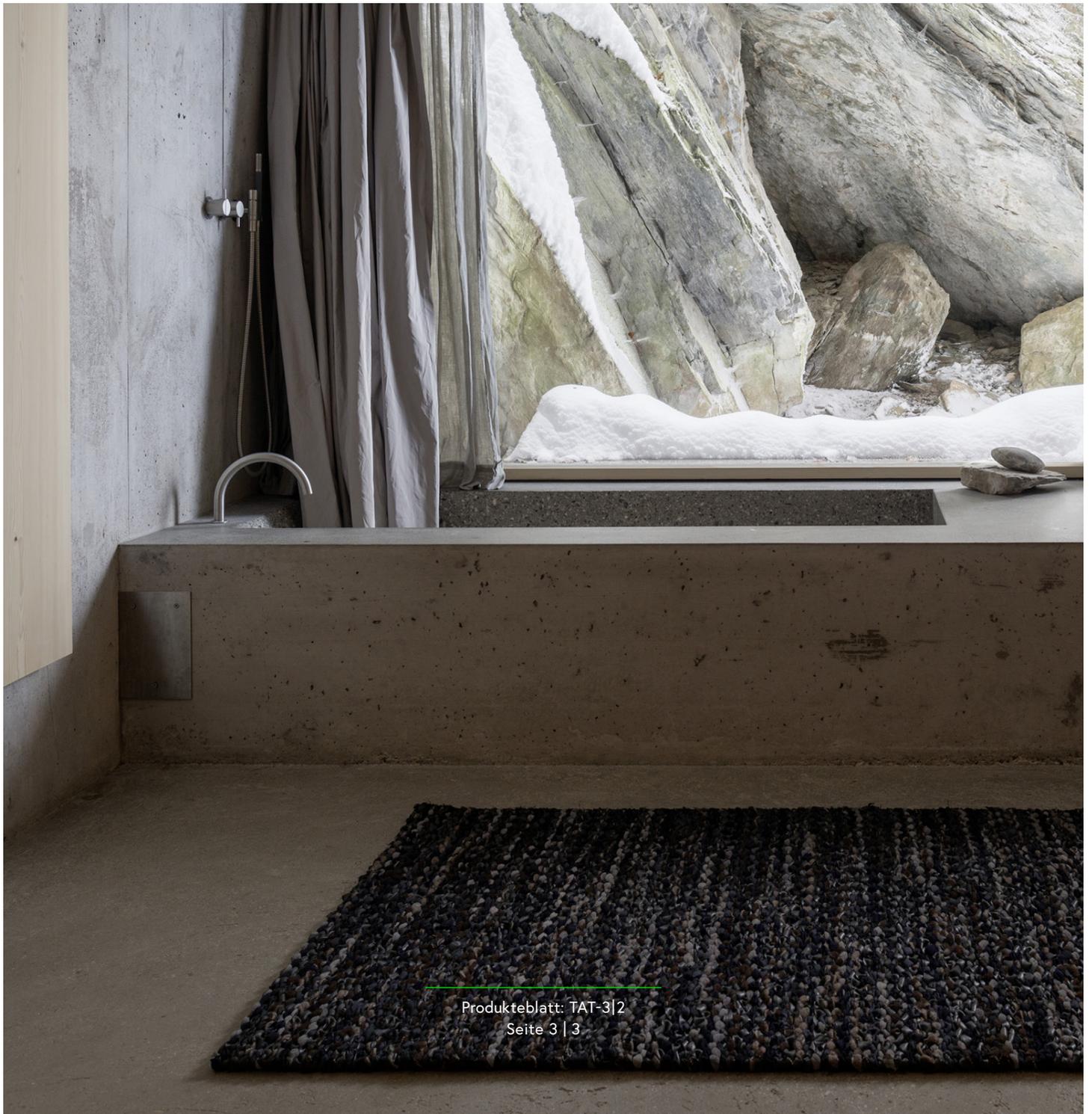
Anthrazit, versch.
Braun-, Blau-
und Grautöne

Optik Muster

Grobstrukturiert
mit flächiger Wirkung



OKRO
Konzepte



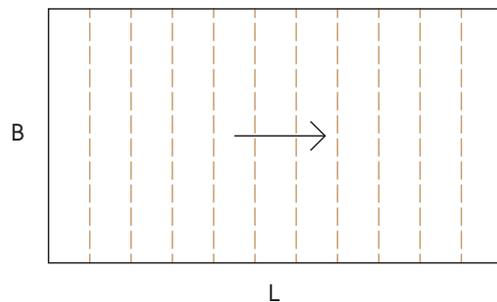
*Design
& Handwerk*

Cosecha Natural

Kollektion Mulet

hergestellt für OKRO, Design Birsfelder Zumbühl, Schweiz

Cosecha - spanisch „Ernte“ - steht für das Ausgangsmaterial dieser archaisch anmutenden Bodenschmuckstücke. Mit „Cosecha“ sind die Jutesäcke bedruckt, die von Kaffeeproduzenten für den Transport von Rohbohnen in die Röstereien benutzt werden. Die Jutesäcke werden in Streifen geschnitten, zu Bändern vernäht und von Hand verwoben. Ihre grobe Struktur spiegelt sich in der einfachen, linearen Bindungsart dieses Teppichs. Jutefaser ist ein nachwachsender Rohstoff und vollständig biologisch abbaubar.

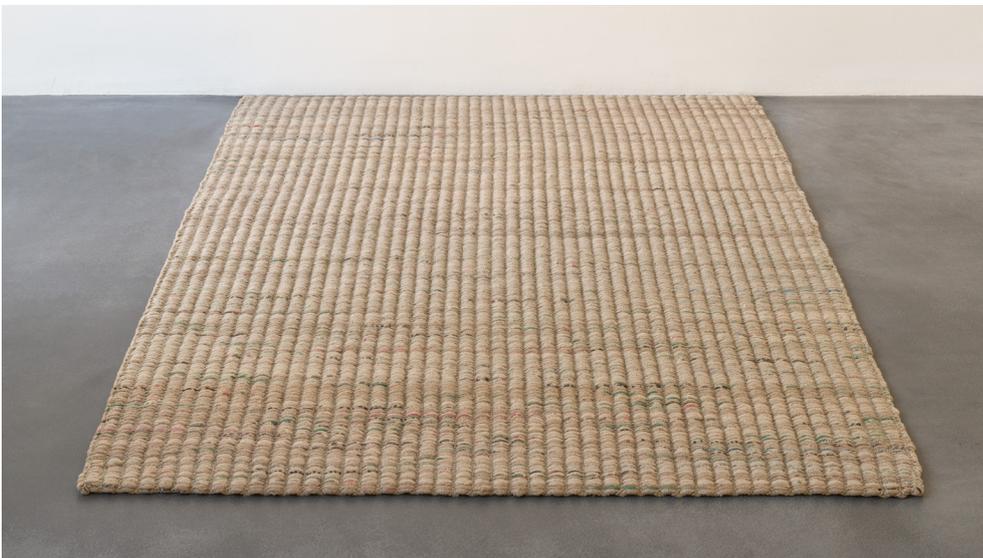


Artikel	Einheit	exkl. 7.7% MwSt.	inkl. 7.7% MwSt.
TAT-3 3 Mulet Cosecha Natural	CHF/m ²	779.95 CHF	840.00 CHF
Ausführung Recyclingprodukt aus veredeltem Leinenstoff. Die Kette besteht aus einer Hanfschnur.	Materialherkunft CH Mittel- und Südamerika	Spezifisches Gewicht 6'000 g/m ²	Pflegehinweis ↳ Beiblatt
Abmessungen Alle Teppiche werden auf Bestellung und auf Mass für Sie gewoben. Maximale Abmessungen L 600 cm x B 300 cm			



*Design
& Handwerk*

Cosecha Natural, Kollektion Mulet



Anwendung
Cosecha Natural ist für eine Anwendung im Wohnbereich konzipiert.

Design



Farbe
Naturfarben mit Drucktexturen der Jutesäcke

Optik Muster
Grobstrukturiert, mit Streifenwirkung und Drucktexturen



OKRO
Konzepte



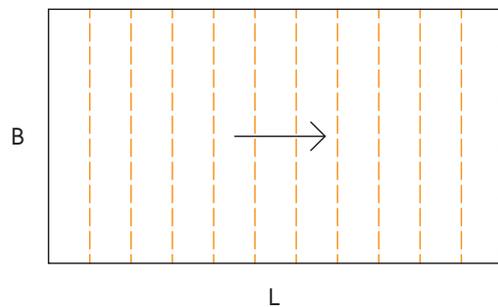
*Design
& Handwerk*

Cosecha Orandsch

Kollektion Mulet

hergestellt für OKRO, Design Birsfelder Zumbühl, Schweiz

Cosecha – spanisch «Ernte» – steht für das Ausgangsmaterial dieser archaisch anmutenden Bodenschmuckstücke: Gebrauchte Kaffeesäcke aus Jute. Beim Cosecha limun und orandsch haben Zumbühl und Birsfelder einen zweiten Schuss aus orangen oder gelben Stoffen eingefügt. Dadurch entstehen im Jutegewebe auseinanderfließende farbige Linien in verschiedenen Nuancen.



Artikel	Einheit	exkl. 7.7% MwSt.	inkl. 7.7% MwSt.
TAT-3 4 Mulet Cosecha Orandsch	CHF/m ²	912.20 CHF	990.00 CHF

Ausführung

Recyclingprodukt aus veredeltem Leinestoff von gebrauchten Kaffeesäcken.
Kette aus Hanfschnur. Verarbeitet mit verschiedenfarbigen orangen Baumwollstoffen.

Materialherkunft

CH | Mittel- und Südamerika

Spezifisches Gewicht

6'000 g/m²

Abmessungen

Alle Teppiche werden auf Bestellung und auf Mass für Sie gewoben.
Maximale Abmessungen L 600 cm x B 300 cm

Pflegehinweis

↳ Beiblatt



Design & Handwerk

Cosecha Orandsch, Kollektion Mulet



Anwendung

Cosecha Orandsch ist für eine Anwendung im Wohnbereich konzipiert.

Design



Farbe

Naturfarben mit Drucktexturen der Jutesäcke kombiniert mit unterschiedlich orange eingefärbten Baumwollstoffen.

Optik Muster

Grobstrukturiert mit farbigen Drucktexturen



OKRO
Konzepte



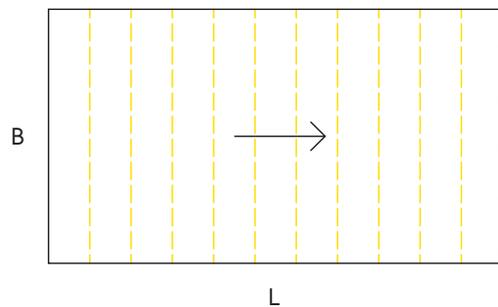
*Design
& Handwerk*

Cosecha Limun

Kollektion Mulet

hergestellt für OKRO, Design Birsfelder Zumbühl, Schweiz

Cosecha – spanisch «Ernte» – steht für das Ausgangsmaterial dieser archaisch anmutenden Bodenschmuckstücke: Gebrauchte Kaffeesäcke aus Jute. Beim Cosecha limun und orandsch haben Zumbühl und Birsfelder einen zweiten Schuss aus orangen oder gelben Stoffen eingefügt. Dadurch entstehen im Jutegewebe auseinanderfließende farbige Linien in verschiedenen Nuancen.



Artikel	Einheit	exkl. 7.7% MwSt.	inkl. 7.7% MwSt.
TAT-3 5 Mulet Cosecha Limun	CHF/m ²	912.20 CHF	990.00 CHF

Ausführung

Recyclingprodukt aus veredeltem Leinenstoff von gebrauchten Kaffeesäcken.
Kette aus Hanfschnur. Verarbeitet mit verschiedenfarbigen gelben Baumwollstoffen.

Materialherkunft

CH | Mittel- und Südamerika

Spezifisches Gewicht

6'000 g/m²

Abmessungen

Alle Teppiche werden auf Bestellung und auf Mass für Sie gewoben.
Maximale Abmessungen L 600 cm x B 300 cm

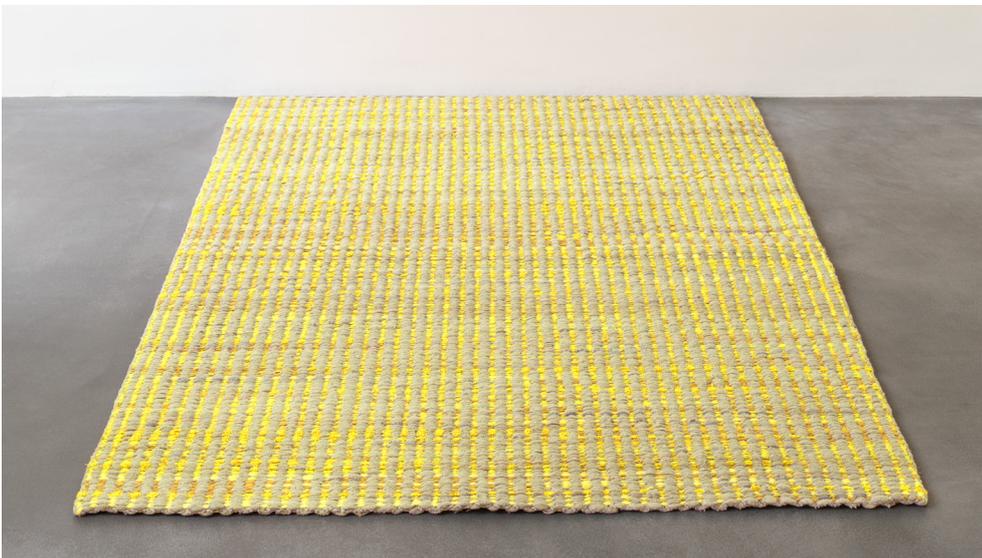
Pflegehinweis

↳ Beiblatt



*Design
& Handwerk*

Cosecha Limun, Kollektion Mulet



Anwendung

Cosecha Limun ist für eine Anwendung im Wohnbereich konzipiert.

Design



Farbe

Naturfarben mit Drucktexturen der Jutesäcke kombiniert mit unterschiedlich gelb eingefärbten Baumwollstoffen.

Optik Muster

Grobstrukturiert mit farbigen Drucktexturen



OKRO
Konzepte



Zumbühl Birsfelder



“Das Produkt überzeugt durch konsequente Materialästhetik. Unser Interesse gilt dem Material und der haptischen Struktur des Gewebes.”

Hugo Zumbühl
& Peter Birsfelder

Seit bald 20 Jahren stehen der Textildesigner Hugo Zumbühl und der Kunsthandwerker Peter Birsfelder in einer Symbiose und schaffen aus den unterschiedlichsten Ausgangsstoffen Teppiche. Ihre unersättliche künstlerische Neugier gilt der Struktur von Materialien. Papier, Jutesäcke, Militärdecken, Stoffresten, Fahrradschläuche, Kamelhaar und Schafwolle haben die beiden schon verwoben und miteinander kombiniert. In der Einfachheit und dem Ursprünglichen liegt der Kern ihres Schaffens. Transparenz bei der Produktion, Nachhaltigkeit bei der Materialwahl und ein sinnvolles soziales Engagement bei der Herstellung ihrer in der Schweiz von Hand gewobenen Teppiche sind für Birsfelder und Zumbühl grundlegend. Ihre Arbeiten wollen mit Hand und Fuss ertastet werden.

Zumbühl und Birsfelder wurden in der Schweiz und in Deutschland mehrfach ausgezeichnet, unter anderem mit dem Design-Preis Schweiz.



über OKRO Konzepte

OKRO entwickelt und editiert zeitgenössische Designobjekte in Zusammenarbeit mit ausgewählten Handwerkern, Designern und Architekten. Unsere Kollaborationen gründen in der gemeinsamen Faszination für Individualität, eigenwillige gestalterische Umsetzungen, sowie hochwertige Verarbeitungen. OKRO nutzt die kulturelle Vielfalt seiner unmittelbaren Umgebung und ergänzt Regionales Handwerk mit internationalem Design. Ziel dieses Austausches ist es, Affinitäten und Beziehungen zwischen Designautoren, Herstellern und Kunden anzuregen und zu etablieren.